

Опис освітнього компонента вільного вибору

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент «Авторські права та інтелектуальна власність у галузі культури»
Рівень ВО	перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	B12 Культурологія та музеєзнавство Музеєзнавство, пам'яткознавство
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	2 семестр, 4 кредитів ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	120 год, з них: лекц. – 10 год, практ. – 14 год
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності
Автор ОК	Кандидат історичних наук; доцент кафедри музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності Качковська Леся Ростиславівна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Ознайомлення із складовими освітніх компонентів: «Управління проєктами», «Культурна спадщина як туристично-екскурсійний ресурс».
Що буде вивчатися	Місце і роль інтелектуальної власності та авторського права в економічному і соціальному розвитку держави, зокрема у сфері культури. Поняття права інтелектуальної власності. Особисті немайнові та майнові права інтелектуальної власності. Загальна характеристика об'єктів та суб'єктів права інтелектуальної власності. Система законодавства про інтелектуальну власність. Авторське право. Суміжні права. Договори у сфері інтелектуальної власності. Патентна інформація і патентні дослідження.
Чому це цікаво/треба вивчати	Розвиток науки, культури та техніки, особливо в другій половині XX ст. та на початку XXI ст., демонструє, що людство досягло етапу, на якому подальший прогрес залежатиме передусім від інтелектуальної діяльності суспільства. Іншими словами, саме результати цієї діяльності визначатимуть стратегію та напрямки соціально-

	економічного розвитку кожної країни. Високий рівень інтелектуальної активності в певній державі безпосередньо впливає на добробут її населення.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Результатом навчання є набуття компетенції застосовувати законодавство, чинні стандарти в процесі проєктування та модернізації музейних і пам'яткоохоронних установ, зокрема екскурсійних продуктів тощо.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Здатність провадити інноваційну діяльність в музейній справі та пам'яткоохоронній діяльності та розвивати соціальне усвідомлення ролі культурної спадщини.